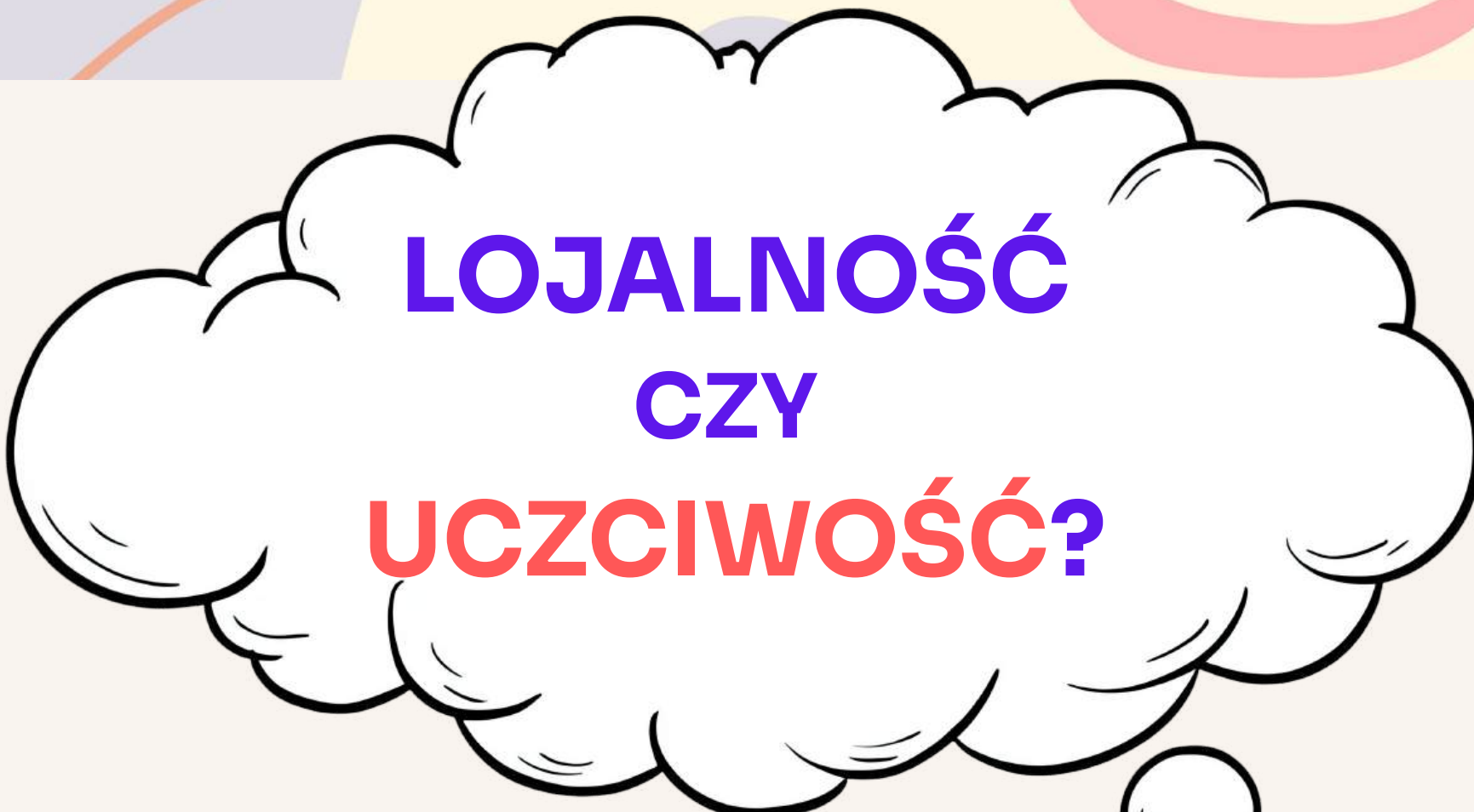




LOJALNOŚĆ CZY UCZCIWOŚĆ?

Dylemat zawodowy w 10 aktach

MIEJSCE AKCJI:

Biuro rachunkowe “Finatria”

CZAS AKCJI

2 tygodnie po zamknięciu roku

BOHATEROWIE

Barbara – księgowa

Magda – specjalistka ds. rachunkowości

Ewa – analityk finansowy

Piotr – doradca podatkowy

Dyrektor finansowy



Barbara – księgowa



Ewa – analityk finansowy



Dyrektor finansowy



Piotr – doradca podatkowy



Magda – specjalistka ds. rachunkowości

Lubię tę jej energię

Magda,
jak weekend?
Odpoczęłaś trochę?

Za szybko, Basiu....
Byłam w górach.
A dziś twarde lądowanie
Ech...ale kocham
tę pracę!

Poniedziałkowy poranek w biurze rachunkowym "Finatria"

An illustration of a woman with dark hair in a bun, wearing a blue sweater, sitting at a desk with a pink laptop. She has her hands on her head, looking stressed. The background shows bookshelves with binders and a small plant. Two thought bubbles contain text about a billing error.

A to co?!
Nexo...to przecież
powinna być faktura
grudniowa...!

Zawyża wynik
o kilkanaście
tysięcy!
To chyba księgowanie
Basi...

Magda zauważyła nieprawidłowe ujęcie faktury



Po cichu...?!
To nieprawidłowe!

Ależ ona jest
skrupulatna...

Basiu,
chyba jest pomyłka
w ewidencji faktury
Nexo.

Widzę przecież. Masz rację!
Ale grudzień jest już zamknięty.
Jeśli to ruszymy, klient
będzie pytał...
Skoryguję to po cichu.
OK?

Magda informuje Basię o tym, co odkryła w księgach



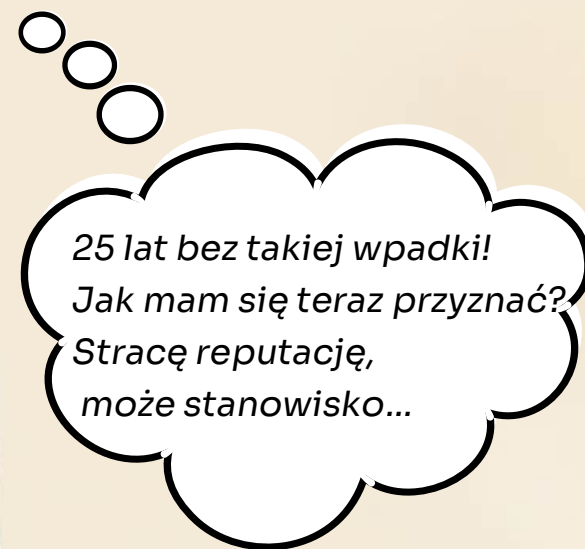
Co się z nią dzieje?
Przecież zna
konsekwencje
zatajenia...

Ujawnienie tego błędu
oznacza koniec
mojej kariery

Basiu, wiesz przecież, że to
nie jest poprawienie
przecinka. To zmienia
wynik finansowy Nexo.
Klient wysłał te dane do
banku.

To przecież niewielka korekta.
Naprawdę musimy robić
z tego dramat?

Basia i Magda rozmawiają o błędnie zaewidencjonowanej fakturze



Basia zastanawia się nad swoim błędem



Jak ją przekonać,
aby się przyznała?

Ewa, znasz mnie i wiesz,
że jestem uczciwa.
To tylko błąd...
Boję się konsekwencji.

Basiu, jeśli to zostanie bez
poprawek, dane w raporcie
przestaną być spójne.
A my działamy jako zespół.
Magdę stawiasz w bardzo
trudnej sytuacji...
Musimy mieć do siebie
pełne zaufanie.

Basia rozmawia z koleżanką z biura



Muszę porozmawiać
z kimś, kto spojrzy
na to trzeźwym okiem...

Basia tyle mi pomogła....
Nie chcę jej zaszkodzić...
Ale nie mogę udawać,
że nic się nie stało.

Magda w domu sama ze swoimi myślami

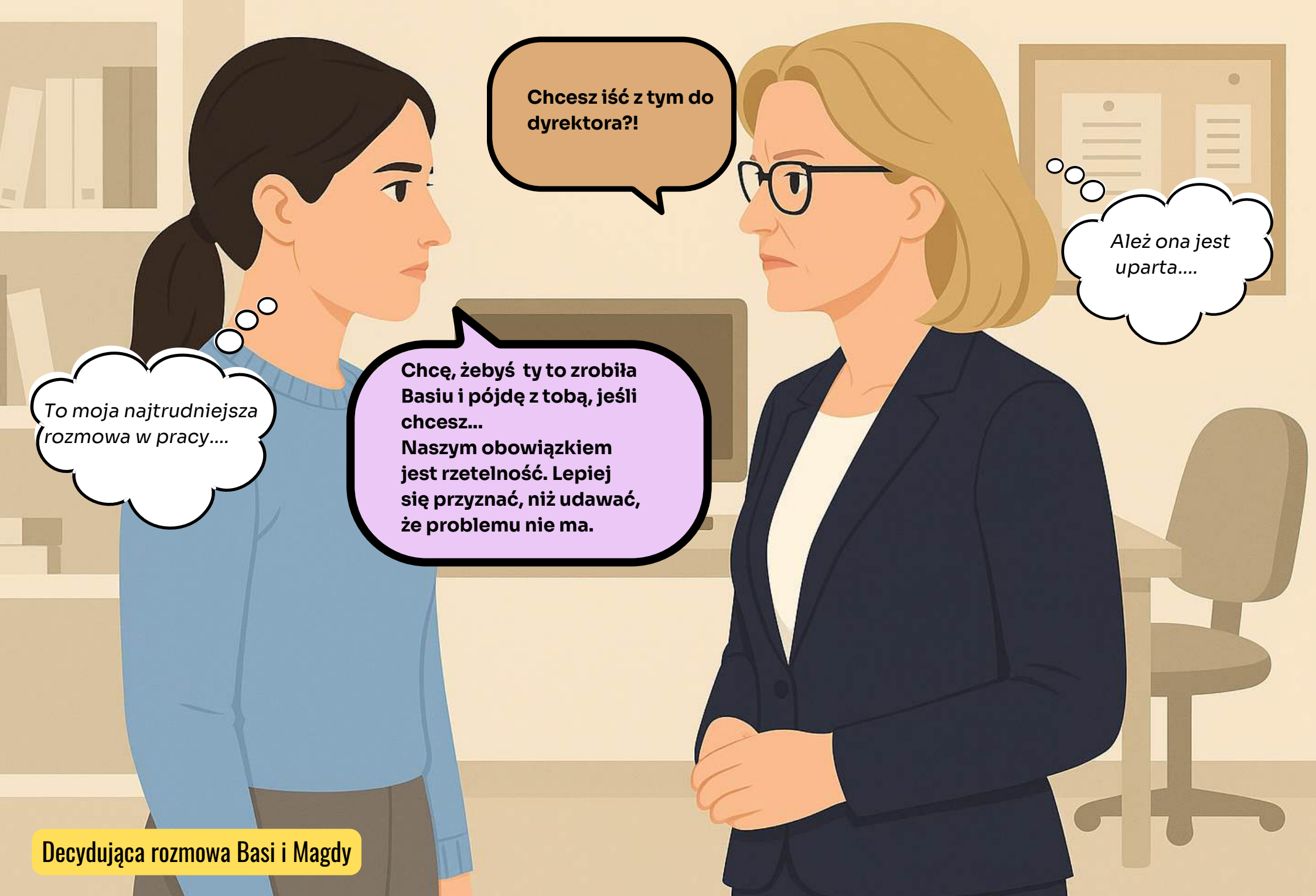
An illustration of a woman and a man sitting at a round wooden table in a cafe. The woman, on the left, has dark hair in a ponytail and is wearing a pink sweater and a black skirt. She has a worried expression. The man, on the right, has dark hair, wears glasses, a green button-down shirt, and grey trousers. He is gesturing with his right hand while speaking. On the table are two white coffee cups on saucers. In the background, there is a large window showing silhouettes of other people sitting at tables. To the left of the woman, there are shelves with coffee jars and bottles. A framed menu is on the wall to the right.

Łatwo powiedzieć...
Trudniej wykonać.

Powiedz, co o tym
sądzisz?

Magda, audyt wychwyci
to od razu. Lepiej, żeby
dyrektor usłyszał to
od ciebie, a nie od
kontrolera...

Magda radzi się kolegi Piotra - doradcy podatkowego



Chcesz iść z tym do dyrektora?!

Ależ ona jest uparta....

To moja najtrudniejsza rozmowa w pracy....

Chcę, żebyś ty to zrobiła Basiu i pójdę z tobą, jeśli chcesz...
Naszym obowiązkiem jest rzetelność. Lepiej się przyznać, niż udawać, że problemu nie ma.

Decydująca rozmowa Basi i Magdy

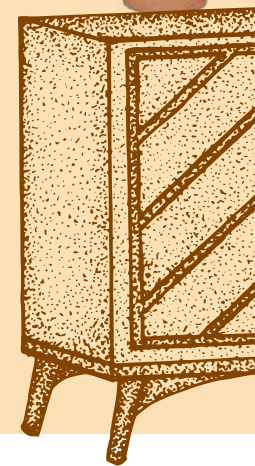
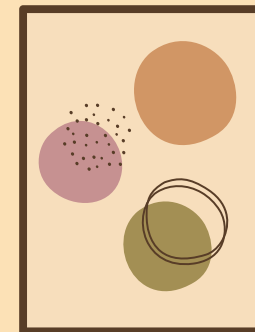


Magda i Ewa mają rację...
To ja odpowiadam za ten błąd...
Muszę powiedzieć prawdę, nawet
jeśli to trudne...

Basia podejmuje decyzję o rozmowie z dyrektorem Finatrii

**DYREKTOR
FINANSOWY**

*Strach strachem,
ale uczciwość jest
ważniejsza.
Wchodzę...*





Dzień dobry Pani Basiu. Co Panią do mnie sprowadza?

Wygląda na bardzo zdenerwowaną...



Finatria

Sygnatariusz
Kodeksu Etyki
Zawodowej

FINATRIA

Panie Dyrektorze....
przez pomyłkę zaksięgowałam
przychód Nexo w styczniu
zamiast w grudniu...
Odkryła to Magda...

To poważna pomyłka,
Pani Basiu. Nie jestem
zadowolony, że to się
wydarzyło...
Sprawdźmy krok po kroku,
co trzeba skorygować.

Jako księgowi odpowiadamy za prawidłowość i rzetelność prowadzenia ksiąg rachunkowych



Finatria

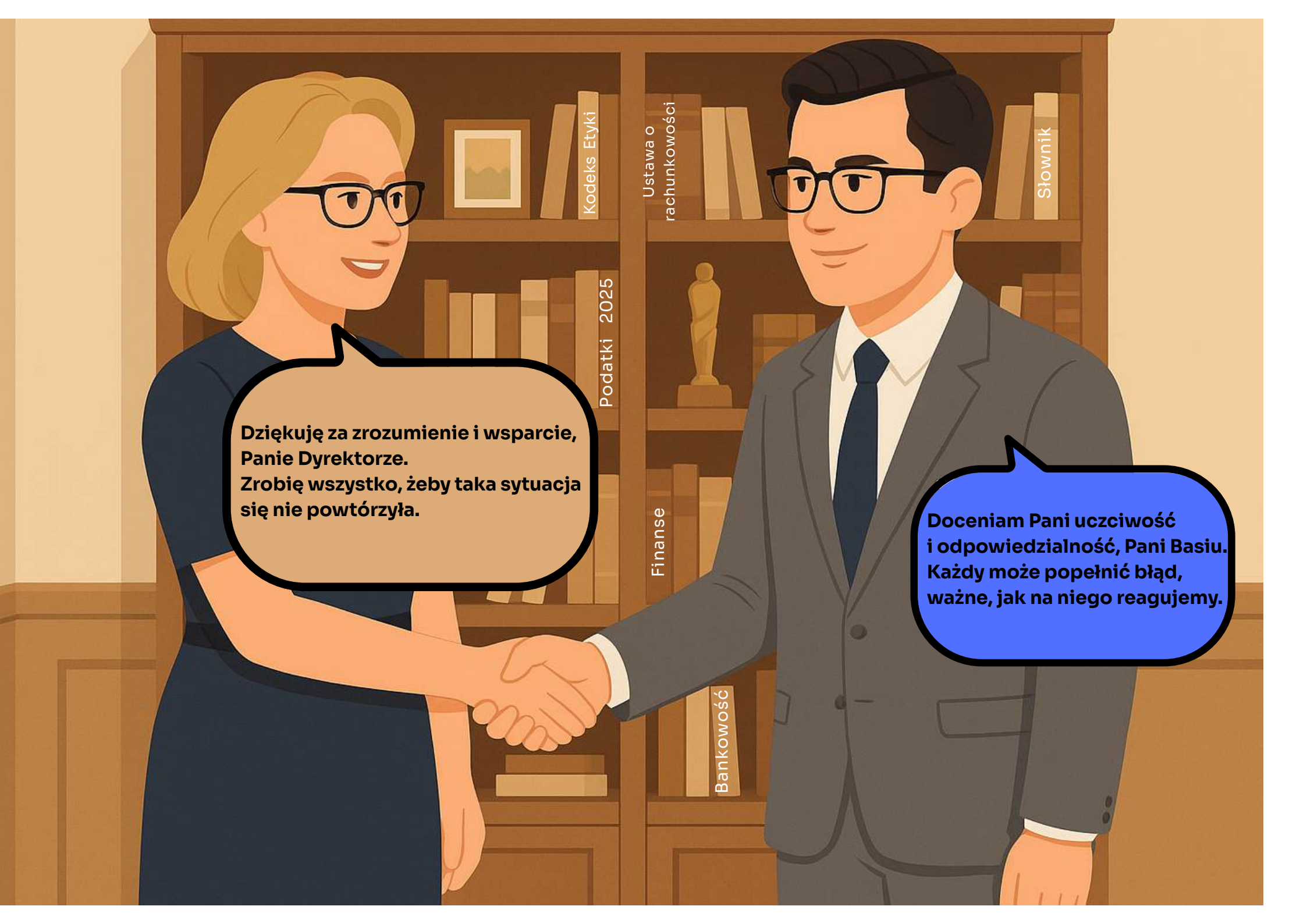
Sygnatariusz
Kodeksu Etyki
Zawodowej

FINATRIA

Przygotowałam pełne zestawienie.
Tu jest błędny zapis, a tu poprawna
wersja. Sprawdziłam też, jak błąd
wpłynął na inne pozycje.

Dobrze, że to Pani
przygotowała.
Najważniejsze, żeby
skorygować raport
i poinformować zarząd Nexo.

Ukrycie błędu byłoby naruszeniem zaufania klienta do naszej firmy



The illustration depicts a professional meeting in a library. A woman with blonde hair and glasses, wearing a dark blue dress, is shaking hands with a man with dark hair and glasses, wearing a grey suit and a dark tie. They are standing in front of a large wooden bookshelf filled with books. The bookshelf has several books with labels: 'Kodeks Etyki' (top left), 'Ustawa o rachunkowości' (top middle), 'Słownik' (top right), 'Podatki 2025' (middle left), 'Finanse' (middle right), and 'Bankowość' (bottom right). A small framed picture and a golden statue are also on the shelves. The woman's speech bubble is light brown, and the man's is blue.

**Dziękuję za zrozumienie i wsparcie,
Panie Dyrektorze.
Zrobię wszystko, żeby taka sytuacja
się nie powtórzyła.**

**Doceniam Pani uczciwość
i odpowiedzialność, Pani Basiu.
Każdy może popełnić błąd,
ważne, jak na niego reagujemy.**



**Basiu, od tego jest zespół.
Pilnujemy siebie nawzajem.
I trzymamy się zasad.**

**Dziękuję Magda, że mnie
wtedy nie zostawiłaś
z problemem. Mogłam
podjąć naprawdę
złą decyzję.**

**UCZCIWOŚĆ I TRANSPARENTNOŚĆ
SĄ FUNDAMENTEM
WIARYGODNEJ RACHUNKOWOŚCI.**

**BŁĄD MOŻNA NAPRAWIĆ, ALE ZŁAMANEJ ZASADY
ETYCZNEJ NAPRAWIĆ SIĘ NIE DA.**

**Magda, Barbara, Ewa, Piotr i Dyrektor
z biura rachunkowego *Finatria***